DRS VALÉRIE ROMAIN ET FRANCK MOATTY PARIS (10)

UN COUPLE QUI A LA FIBRE ZEN

DANS LE 10E
ARRONDISSEMENT PARISIEN,
VALÉRIE ROMAIN ET FRANCK
MOATTY ONT UNE ACTIVITÉ
EXCLUSIVE DE POSE DE
CONTENTIONS FIBRÉES
COLLÉES. UN EXERCICE
ORIGINAL POUR UN CABINET
FENG SHUI QUI L'EST
TOUT AUTANT.

Par Rémy Pascal Photos www.sb-photographe.net

oilà une histoire qui soulève de nombreuses questions. Jusqu'où peut-on orienter sa pratique? À quel moment doit-on basculer dans l'exclusivité ? Comment conjuguer vie de couple et vie professionnelle? Que faire pour valoriser et diffuser une expertise que l'on est le seul à posséder? Le parcours des Dr Valérie Romain et Franck Moatty, à la tête du cabinet Zen à Paris, apporte nombre de réponses. Leurs carrières respectives illustrent la diversité de la profession et ses innombrables manières de l'exercer. De fait, le métier de chirurgien-dentiste n'a jamais été aussi ouvert aux aspirations des praticiens et il appartient aujourd'hui à chacun de trouver sa voie pour s'épanouir. C'est exactement ce que sont parvenus à faire Valérie et Franck au fil des années. En cheminant dans une même direction, ils se sont radicalement éloignés de leurs pratiques des premières années. À tel point, ->



Franck et Valérie apprécient de travailler ensemble dans un cadre qui les porte. Ils forment un duo soudé et complémentaire qui apporte dynamisme et synergie au cabinet.

REPÈRES

1988 Validation de la thèse **1989** Collaboration à Paris **1998** Première installation 2000 Le composite remplace l'amalgame 2008 Naissance du cabinet Zen **2012**Diplôme
universitaire
d'implantologie
à Corte

2011
Activité
exclusive en pose
de contentions
fibrées

PORTRAIT | CABINET DU MOIS

DRS VALÉRIE ROMAIN ET FRANCK MOATTY PARIS (10)



La salle d'attente invite au repos, voire à la méditation.
« Parfois, les patients se demandent s'ils ne se sont pas trompés d'adresse... » se réjouit le Dr Moatty

→ que ne reste de cette époque, seulement les fauteuils, les patients, « et la volonté d'offrir une dentisterie à préservation augmentée avec tous les moyens qui nous sont donnés » appuie le Dr Moatty. Lui a trouvé dans les composites dentaires un champ des possibles qu'il ne cesse d'explorer depuis près de 30 ans. La pose de contentions fibrées collées et de composites antérieurs stratifiés constitue, depuis 2008, 100 % de son activité.

DOMPTER LA MATIÈRE

« Si on me donne une matière, je la pousse à bout, le mode d'emploi que l'on me livre avec, ne me suffit généralement pas » explique Franck. Alors, quand sur les bancs de la faculté, il découvre les composites comme alternatives aux amalgames, son esprit s'emballe et il perçoit cette patte blanche comme le nouvel horizon d'une dentisterie de préservation et de restauration. Ses professeurs lui conseillent des usages qui



Le cabinet est situé dans le 10° arrondissement de Paris, rue d'Hauteville « LE DR MOATTY A TROUVÉ DANS LES COMPOSITES DENTAIRES UN CHAMP DES POSSIBLES QU'IL NE CESSE D'EXPLORER DEPUIS PLUS DE 20 ANS. »

se limitent principalement au comblement de cavités. « Mais moi, je suis comme un peintre, j'aime explorer les matières et leurs spécificités en termes de texture, de résistance et d'esthétique, alors je n'ai jamais cessé d'envisager toutes les potentialités et les usages des composites. » D'autant, que ses premières expérimentations, vont s'avérer concluantes. Le Dr Moatty considère que « détruire pour commencer à réparer » n'est pas dans ses gènes. Alors, dès le début de sa carrière, lorsque face à certains cas cliniques ne s'offrent à lui que des alternatives qu'ils estiment trop délabrantes, il préfère temporiser. Et explique à ses patients : « je n'ai pas de solution satisfaisante à vous offrir pour le moment. Je vous propose une réparation a minima avec du composite qui nous permettra de maintenir l'état actuel de votre dent et de ne pas plus l'altérer. On temporise, si cela ne fonctionne pas, on envisagera des solutions plus lourdes ». Résultat : un pourcentage de réussite élevé et une confiance accrue dans la solidité du matériau. De quoi continuer à repousser les limites de « cette patte blanche ».

«Une assistante à un cerveau avant d'avoir deux mains! » Voilà un enseignement du regretté Pierre Brassard que nos praticiens gardent en mémoire et vérifient tous les jours avec Maryline.



LES TARIFS

680 €
c'est le prix d'une
contention fibrée

par arcade (durée 1h30)

420 €
c'est le prix d'un acte
supplémentaire
(tarif horaire)

1260 €
c'est le prix d'une
contention bridge
en méthode directe

Avant d'entrer dans le cabinet, les patients traversent une cour intérieure qui leur fait déjà oublier la raison de leur venue. Le voyage commence.

« PIERRE BRASSARD M'A POUSSÉ À EFFECTUER UN TRAVAIL SUR MOI-MÊME, À REVENIR À CE QUE J'ÉTAIS RÉELLEMENT, À CE QUE JE VOULAIS POUR MA CARRIÈRE. »

→ UN GOÛT POUR L'INGÉNIERIE

Quel est le point de départ des travaux de notre praticien ? Peut-être faut-il effectuer une plongée en 1983 pour en saisir la genèse. À cette époque, Franck est au lycée et a pour camarade le futur Dr Jean-Pierre Attal. Les deux amis décident ensemble d'embrasser le métier de chirurgien-dentiste avec un objectif simple : « Restaurer l'existant. J'avais de bonnes capacités en ingénierie et en projections architecturales. Je cherchais une profession qui me permettrait de les exploiter et ce, avec mes mains. Chirurgien me paraissait bien. Chirurgien-dentiste idéal. Je pourrais avoir un exercice libéral et une

la première année de médecine avec la volonté d'être dans les premiers à l'issue du concours. Ils forment un binôme efficace Jean-Pierre Attal pour exploiter le meilleur de lui-même. « Nous avons très vite compris que nous serions meilleurs à deux en nous coachant mutuellement et en nous tirant l'un et l'autre vers le haut. » Une stratégie qui fonctionne et en 1984, les deux amis poussent les portes de la faculté d'odontologie de Montrouge. À l'issue du concours, des professeurs signalent une nouvelle tendance. De plus en plus d'étudiants souhaitent intégrer la filière dentaire et par

conséquent, les bancs de la spécialité accueillent désormais des élèves venus du haut

du classement.

vision claire du parcours à effectuer. ». Il intègre

De ses années universitaires, notre praticien garde en mémoire la rencontre avec le Dr Pierre Tallec. Ce grand spécialiste de l'anatomie dentaire était un enseignant inspirant, rigoureux et capable de supporter une énorme charge de travail. Il côtoie également le Dr Gérard Levy qui lui transmettra des compétences techniques en endodontie mais surtout, le souvenir d'un pédagogue qui se positionnait davantage comme un guide vers la réussite qu'un sachant qui sanctionne l'erreur.

DRS VALÉRIE ROMAIN ET FRANCK MOATTY PARIS (10)



Le Dr Romain prend plaisir à travailler dans son cabinet Zen, elle s'épanouit tous les jours dans sa pratique professionnelle.

EN CHIFFRES

c'est le nombre de jours d'exercice au cabinet par semaine

36 c'est le nombre de professionnels déjà formés à leur technique depuis 2015

1248
c'est le nombre d'heures
travaillées en 2016 par le
Dr Moatty

→ LE DÉBUT D'UNE ÉPOPÉE

Le Dr Moatty n'attend pas. Quelques semaines

seulement après l'obtention de sa thèse, il entame une collaboration en 1989 à Paris chez le Dr Edith Skowronek. Trois ans plus tard, cette dernière se transforme en association. Jusqu'en 1998, notre praticien exerce en omnipratique. Il solidifie sa maîtrise gestuelle et élargit son regard autour des dents pour développer une vision globale. Et, nous l'avons dit, son intérêt pour les composites, ne fait que croître. « J'ai posé mes premières attelles fibrées collées en 1996 pour des confrères orthodontistes. Ils cherchaient des attelles plus robustes que le simple fil métallique de contention. » Rigoureux et en perpétuelle recherche d'innovations, Franck saisit le challenge. Il se renseigne dans les laboratoires de la faculté sur les différentes fibres disponibles et les spécificités de chacune. « Je réalisais déjà des contentions fibrées mais pour des pathologies parodontales. Je « dépannais » deux ou trois fois par mois des confrères ortho sans me douter un instant que cela serait le début d'une épopée et d'une spécialisation. » Soucieux de communiquer son savoir, le Dr Moatty présente ses travaux. Il prend des photos, rédige des documents et expose son expertise. Ce qui lui vaudra un jour une remarque prémonitoire : « Franck, tu maîtrises parfaitement cette technique, il t'appartient de la développer et de l'offrir à plus de patients. » Un conseil qui va devenir réalité.

« AVEC VALÉRIE, NOUS AVONS TOUJOURS ÉTÉ TRÈS COMPLÉMENTAIRES ET NOUS AIMONS NOUS ÉPAULER. NOUS NOUS ENRICHISSONS MUTUELLEMENT, TRAVAILLER ENSEMBLE A TOUJOURS ÉTÉ UN PLAISIR. »

LE PREMIER CABINET

Dix ans après avoir intégré le cabinet parisien, notre praticien commence à tourner en rond. Ses aspirations diffèrent de celles de ses associés, tous ne partagent plus les mêmes objectifs. « Faire évoluer un cabinet à plusieurs a ses limites... C'est très compliqué. » L'arrivée d'une nouvelle jeune associée venue remplacer un praticien parti à la retraite pousse Franck a quitté la SCP. « Bien entendu, je n'ai rien contre elle et j'estime ses compétences. Simplement, j'associais sa venue à un nouvel élan pour le cabinet avec de nouveaux investissements. C'était une erreur. Avec l'achat de ses

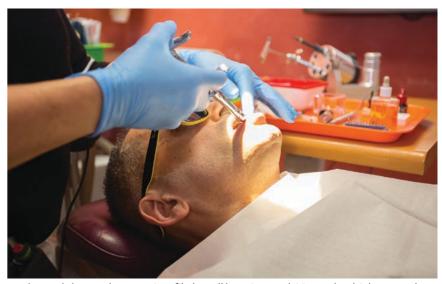
parts, elle était déjà endettée et n'avait plus la capacité financière pour faire des investissements communs. » Franck quitte donc l'équipe et ouvre son premier cabinet en 1998 dans le huitième arrondissement parisien. Il profite de ce nouveau positionnement pour apprendre à s'organiser et clarifier ses objectifs. Il suit les formations dispensées par le regretté Pierre Brassard. « Il m'a poussé à effectuer un travail sur moi-même, à revenir à ce que j'étais réellement, à ce que je voulais pour ma carrière. On disait parfois qu'il poussait à mettre un terme aux associations mais en réalité, il ne cassait que celles qui devaient être cassées pour le bien-être de tous les praticiens. »

Les premières années, Franck est vorace de technologie et de nouvelles techniques. Il multiplie les salons, les meetings, les stages en parodontie et endodontie. « Je me cherchais, je dépensais beaucoup en formation et en matériel, je voulais être mon propre juge, me forger une opinion sur les qualités et les apports de tous les outils qui sont à notre disposition. » Sans surprise, après avoir exploré l'étendue des possibilités pour un chirurgien-dentiste, Franck revient à ses premiers amours et se concentre sur les potentialités des composites. Il va également se rapprocher d'un autre grand amour, le Dr Valérie Romain, qui partage sa vie depuis une rencontre sur les bancs de la faculté d'odontologie.

PAS D'AMALGAME SUR LES AMALGAMES

Le Dr Romain exerce dans un cabinet à Clichy, les deux praticiens suivent le même cheminement intellectuel et philosophique. « Nous avons toujours été très complémentaires et nous aimons nous épauler. Nous nous enrichissons mutuellement, travailler ensemble a toujours été un plaisir » souligne Valérie. En 1999, le couple décide d'arrêter les poses d'amalgames. Ils considèrent que ce matériau ne respecte pas la santé des patients (et celle des praticiens). « Si en France, la Haute Autorité de Santé estime qu'il n'y a pas de pollution liée à la présence de mercure en bouche, des pays voisins modèrent cette affirmation... Pour nous, à partir des années 2000, il n'y avait plus aucune raison de poser des amalgames. Les avancées technologiques ont nettement amélioré la qualité et la résistance des composites et nous avons appris à réaliser des collages parfaits » appuie le Dr Moatty. D'ailleurs, lui estime que son métier est de restaurer les dents avec des stratégies pérennes, exactement ce que ->

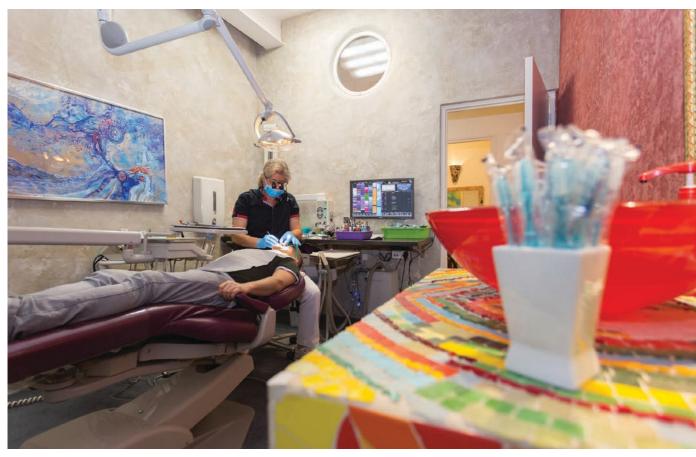
COMMENT OPTIMISER LES COMPÉTENCES DES ASSISTANTES EN DIMINUANT LEUR TEMPS DE TRAVAIL AU FAUTEUIL POUR LEUR OCTROYER D'AUTRES MISSIONS?



Les étapes de la pose de contentions fibrées collées exigent précision et dextérité. Des années de pratique sont nécessaires pour maîtriser parfaitement cette technique.

PORTRAIT | CABINET DU MOIS

DRS VALÉRIE ROMAIN ET FRANCK MOATTY PARIS (10)



Couleurs, parfums, agencement des meubles, communication, tout est fait pour que les patients oublient qu'ils se trouvent dans un cabinet dentaire. Objectif : accroître l'apaisement.

EN CHIFFRES

5500

c'est le nombre de contentions fibrées déjà posées

500

c'est le nombre de bridges fibrés installés

389 000 €

c'est le chiffre d'affaires 2016 du Dr Moatty (323 000 € pour le Dr Romain) → ne proposent pas les amalgames. « Il s'agit d'un piège mécanique car on renforce une pièce avec une pièce qui va la casser... Les amalgames, au fil des années, se déforment sous l'effort de la mastication, initient des fêlures sur les dents allant jusqu'à des fractures, ce n'est donc pas une bonne solution sur du long terme. »

Concernant les déposes d'amalgames que réclament certains patients pensant, à tort ou à raison, qu'ils sont allergiques (voire intoxiqués) au mercure, Franck reste prudent. Il ne sous-estime pas les risques liés aux déposes notamment chez ceux qui présentent déjà des signes d'intolérance au mercure. Pour ne pas agir seul et se confronter au regard d'autres professionnels de santé, le Dr Moatty s'est entouré d'ostéopathes, de naturopathes et de médecins spécialisés pour approfondir son bilan de santé. « Les sources de mercure sont multiples, celle des amalgames dentaires est facilement identifiable, mais elle n'est peut-être pas la principale cause de la pathologie. Foncer tête baissée dans les déposes reviendrait donc, peutêtre, à s'éloigner des vrais problèmes qui affectent notre patient... »

« L 'EMPLACEMENT DES FAUTEUILS ET DES BUREAUX A ÉTÉ DÉCIDÉ À L'AIDE D'UNE BOUSSOLE. LES AMATEURS DE FENG SHUI COMPRENDRONT. »

TROUVER SA PROPRE ORGANISATION

De ses nombreux stages de management, Franck retient une idée : l'optimisation d'un cabinet d'omnipratique passe par une architecture qui compte deux salles de soins avec deux assistantes. Une efficacité démontrée pour tous les chirurgiens-dentistes qui reçoivent, au moins 10 patients par jour. Dans cette configuration, le gain de temps entre chaque acte devient conséquent et conduit directement à l'accroissement de l'activité. Or, afin de minimiser les déplacements de ses patients, Franck propose depuis des années, des longues séances. Il partage cette manière de procéder avec son épouse Valérie.



Sonia est assistante dentaire, elle fait le lien entre le cabinet et Euméria Formation.

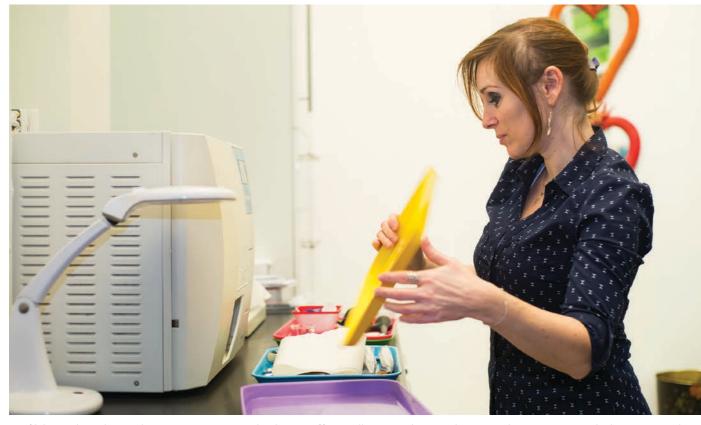
« Si nous avions 7 actions à effectuer en bouche, nous définissions un plan de traitement qui permettait de tout faire en une après-midi. Avec les RTT, de nombreuses personnes apprécient cette démarche qui s'inscrit parfaitement dans leur emploi du temps » détaille le Dr Romain.

Une optimisation du temps pour les patients, un peu moins pour le chef d'entreprise d'un cabinet qui compte deux assistantes... La typologie du cabinet du Dr Moatty ne correspond plus à sa manière d'exercer, ses rendez-vous sont trop longs.

Il ne reçoit plus que deux ou trois patients par jours et il devient donc inutile d'exploiter deux salles de soins et d'être entouré par tant de personnel. D'autant que, la pose d'attelles de contention fibrées dépasse désormais 50 % de l'activité de Franck.

Il lui faut donc choisir entre poursuivre sa spécialisation ou revenir à de l'omnipratique. Un choix que doit également opérer son épouse qui voit dans les contentions fibrées un nouvel horizon. C'est le début d'une nouvelle aventure. Les deux praticiens décident d'allier leur savoir-faire pour ouvrir un lieu unique.

DRS VALÉRIE ROMAIN ET FRANCK MOATTY PARIS (10)



Au fil des années, Sylvie est devenue une assistante polyvalente et efficace. Elle a accepté avec enthousiasme de voir ses missions évoluer en suivant les orientations des praticiens.

Créer un cabinet dentaire constitue l'un

EN CHIFFRES

12 c'est le nombre de semaines de congés annuels

0,6 mm
c'est l'épaisseur maximale
d'une attelle
de contention

90 min

c'est le temps nécessaire pour déposer un appareil dentaire et poser la contention fibrée

→ LE CABINET ZEN

des temps forts de la carrière des praticiens. Lorsque ces derniers ont déjà plus de 15 ans d'expérience, ils possèdent une idée assez précise du lieu de travail qu'ils souhaitent ouvrir. Pour notre couple, le maître-mot sera l'épanouissement. Celui des patients d'abord mais aussi celui du personnel. Et pour ce faire, Franck et Valérie vont développer une vision globale, pour le lieu physique qui les accueille mais également pour les personnes qui l'animent. Sylvie et Maryline, les deux assistantes respectives des Drs Romain et Moatty, s'associent aux nouveaux projets et n'hésitent pas à faire elles aussi évoluer leurs pratiques en suivant l'orientation du cabinet. Frank garde en mémoire un enseignement de Pierre Brassard, « une assistante à un cerveau avant d'avoir deux mains! ». La question est donc de savoir comment optimiser leurs compétences en diminuant leur temps de travail au fauteuil pour leur octroyer d'autres missions comme la présentation des plans de traitement en détail, les modalités de paiement, l'organisation du planning, la gestion des fournitures, la relation avec les collègues dentistes, etc. Des tâches que Sylvie et Maryline maîtrisent parfaitement « FONCER TÊTE BAISSÉE DANS LES DÉPOSES D'AMALGAMES REVIENDRAIT PEUT-ÊTRE À S'ÉLOIGNER DES VRAIS PROBLÈMES QUI AFFECTENT NOTRE PATIENT... »

aujourd'hui notamment en s'appuyant sur des outils de communication modernes comme des tablettes numériques qui dévoilent l'ensemble des étapes du traitement aux patients. Côté architecture et installation, Franck va se distinguer. Encore. Lui-même électro-sensible, il va demander aux entrepreneurs un cabinet exempt d'ondes de basses et hautes fréquences avec des câbles blindés et des peintures au carbone. Notre praticien se souvient également de l'étonnement de Bernard Figard, le directeur de Arseus Dental, lorsque l'emplacement de ses fauteuils dentaires Adec et des bureaux a été décidé à l'aide d'une boussole. « Les amateurs de Feng Shui comprendront. Nous avons demandé à Olivia Roy de travailler avec notre architecte pour définir, en fonction des énergies, les lieux du cabinet qui porteront notre productivité et notre vitesse d'exécution et ceux qui au contraire, inciteront à la détente et la relaxation. Elle a également pensé avec nous la décoration et l'agencement de tous les meubles » commente Franck.

ANTICIPER LA FUSION

Comment garder un esprit zen lorsque l'on est confronté à plusieurs ruptures? Pour éviter cette situation, le couple a anticipé la naissance de leur nouveau cabinet en harmonisant leur organisation respective afin de faciliter la fusion à venir. « A partir de 2006, nous nous sommes équipé des mêmes logiciels informatiques, du même matériel comme par exemple les contres angles NSK en titane ou des pinceaux silicone à composite et nous avons pensé en commun la composition des plateaux de travail. Nous utilisons essentiellement les produits Bisico et GC distribués par SD2. Nous avons également harmoniser nos protocoles de soins et nos démarches administratives. Cela a été une préparation psychologique et nous a permis de gagner en confiance » se souvient Valérie.

Dès l'ouverture en 2007, les praticiens multiplient les poses de contentions fibrées. La demande est en perpétuelle croissance. En 2011, un nouveau cap est franchi, le couple décide de basculer dans un exercice exclusif. « Cela nous a permis de clarifier nos relations avec les orthodontistes. Ces derniers redoutaient lorsque nous proposions encore des soins d'omnipratique, que leurs patients se détournent de leur chirurgien-dentiste à notre profit. Ce qui les aurait placés dans une situation inconfortable auprès de leurs correspondants... » analyse Franck.

Aujourd'hui, plus de 5500 contentions fibrées ont été posées et toutes ont exprimé une fiabilité sans faille. « De toute façon, la maintenance est aisée et nous pouvons facilement intervenir en cas de dysfonctionnement » poursuit le docteur.

TRANSMETTRE SON SAVOIR

Valérie et Franck sont devenus des experts reconnus en pose de contentions fibrées. Une fois encore, le fait de spécialiser sa pratique dans un seul domaine a permis aux praticiens de se démarquer de leurs confrères en développant un savoir unique. « À notre connaissance, aucun autre chirurgien-dentiste ne possède une expérience comparable à la nôtre. Nous publions régulièrement nos travaux et nous avons la volonté de transmettre notre savoir » renseigne Valérie. Dans cet objectif, le cabinet Zen propose des



Le Dr Olivia Pomies est en formation au cabinet Zen. Elle souhaite acquérir le savoir et les techniques développés par notre couple de praticiens.

enseignements via leur organisme Euméria formation. Trois cycles répondent aux demandes de leurs confrères. Le premier se concentre sur la contention fibrée et post-orthodontique, le second sur la contention fibrées et parodontale et l'harmonisation du sourire (réparation avec du composite des dents abîmées et/ou rayées), le troisième sur les bridges fibrés en méthode directe. « Si les praticiens souhaitent passer le pas d'un exercice exclusif, il leur faudra alors venir travailler chez nous, au cabinet Zen, pendant deux ou trois ans pour acquérir tous les aspects de cette technique » poursuit la spécialiste. L'objectif premier n'a pas changé: mettre sur un piédestal le travail des orthodontistes avec des méthodes aussi efficaces que confortables. « Nous maîtrisons parfaitement la fibre, nous avons appris à prendre en considération les indices de réfraction lumineuse notamment lorsque nous fabriquons une dent manquante avec une technique de stratification qui permet de recréer avec une succession de couches les effets de couleurs et de transparence d'une dent naturelle. Pour les attelles de contention, l'épaisseur maximale ne dépasse jamais 0,6 mm et peut parfois atteindre seulement 0,1 mm » renseigne le Dr Moatty.

Pour Valérie et Franck, il est temps de penser « à préparer leur sortie, mais en assurant leur avenir et celui de leurs patients. Il faut donc former des praticiens pour que notre expertise se répandent dans de nombreux cabinets ». Pour eux, le défi à venir est simple : se cloner pour faire vivre au-delà de leurs murs et de leur carrière, une dentisterie à préservation augmentée.

LA QUESTION DE LA FACTURATION

Une contention fibrée post-orthodontique simple est facturée au cabinet Zen 680 € par arcade. Les enfants ayant débuté leur traitement orthodontique avant 16 ans peuvent bénéficier d'un remboursement partiel. Rappelons que les actes orthodontiques font partie de la Nomenclature Générale des Actes Professionnels (N.G.A.P) et, dans cette situation, ne sont pas opposables. Lorsqu'il y a des composites à réaliser sur le trajet de la contention, le calcul du coût pour l'ensemble du travail se fait au temps passé. Ainsi chaque restauration réalisée permettra un tarif de remboursement basé sur la CCAM (donc opposable) et c'est le coût de la contention qui sera augmentée puisqu'elle, est non opposable.